

4. Хуторской А.В. Современная дидактика: Учебник для вузов. — СПб: «Питер», 2001. — 544 с.

Казина Н.В.,
РГППУ, Екатеринбург
студентка 3 курса Института лингвистики

Использование видеоматериалов как средства формирования межкультурной компетенции на среднем этапе обучения английскому языку

Перед российским образованием ставится задача формирования у учащихся ключевых компетенций, которые представляют собой целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, опыта самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся. Одной из важных ключевых компетенций является межкультурная компетенция, формирование которой необходимо в условиях развития современного общества. Что же касается обучения английскому языку и формирования у учащихся межкультурной компетенции, не находясь в стране изучаемого языка, это дело достаточно трудное. Поэтому важной задачей учителя является создание реальных и воображаемых ситуаций общения на уроке иностранного языка, используя для этого различные методы и приемы работы. Не менее важной является задача приобщения школьников к культурным ценностям народа – носителя языка. В этих целях большое значение имеет использование аутентичных материалов (рисунков, текстов, аудио и видео записей).

Наряду с этим, важно дать учащимся наглядное представление о жизни, традициях, языковых реалиях англоязычных стран. Этой цели могут служить учебные видеофильмы, которые имеют большие возможности в процессе формирования межкультурной компетенции, но не все современные УМК содержат видеоматериалы. Видеоматериалы можно использовать на различных ступенях обучения иностранному языку, уделяя внимание развитию определенных языковых умений и навыков. Видеоматериалы не являются универсальным средством обучения, но имеют много преимуществ. Ученикам легче воспринимать видео, потому что они могут догадаться о происходящем по интонации, декорациям. Просмотр видео более комфортен и приятен – это тоже способствует лучшему усвоению и запоминанию материала.

Использование видеоматериалов представляет большие возможности для формирования межкультурной компетенции, необходимо интегрировать их использование в учебный процесс. Однако, в рамках традиционной учебной программы это практически невозможно, поэтому одним из путей является проведение факультативных, элективных курсов, а так же дополнительных образовательных программ. На основе изученного материала по выбранной теме была разработана дополнительная образовательная программа «Britain is Wonderful» с использованием видеоматериалов при формировании межкультурной компетенции в обучении английскому языку. Цель работы состояла в выявлении возможностей и определении путей использования видеоматериалов страноведческого характера как средства формирования межкультурной компетенции у учащихся.

Итогом работы является учебно-методическое пособие к дополнительной образовательной программе «Britain is Wonderful» (по разделу «Faces of London»), которая способствует формированию межкультурной компетенции у учащихся, мотивирует их на дальнейшее изучение иностранного языка, расширяет кругозор и увеличивает объем межкультурных знаний и умений.

Практическая ценность данной работы заключается в возможности использования на практике разработанной дополнительной образовательной программы к УМК Кауфман К.,

Кауфман М. «Happy English.ru» и перспективной областью для дальнейших исследований в плане изучения межкультурной компетенции.

Библиография

1. Бим И.Л. Некоторые актуальные проблемы современного обучения иностранным языкам // ИЯШ.–2001. – № 4. – С.5-8.
2. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам. Теория и практика. – М.: Народное просвещение, 2004. – 300 с.

Капличный С.В.,

РГППУ, Екатеринбург

студент 5 курса Института лингвистики

Фоминых М.В.,

к.п.н., старший преподаватель кафедры германской филологии

Использование песенного материала в современной методике преподавания иностранного языка

В данной работе представлены основные положения использования песенного материала в современной методике преподавания иностранного языка, выделенные нами при практическом использовании песен на старшем этапе обучения иностранному языку:

Песня может применяться в качестве отдельного задания, либо сочетаться с изучаемой темой. При использовании песен и заданий к ним необходимо учитывать актуальность используемых материалов и интерес к ним со стороны учеников.

Песни и задания к ней могут использоваться как непосредственный материал для изучения правил и закрепления знаний по грамматике английского языка. Лексико-грамматический материал песен целесообразно вводить с некоторым опережением программы с той целью, чтобы при введении нового материала учащиеся легко узнавали его.

В некоторых странах издаются песни для обучения наиболее распространенным конструкциям. Они написаны в современном ритме, сопровождаются текстом с пояснительными комментариями, а также заданиями.

Песни содействуют эстетическому воспитанию учащихся, сплочению коллектива, более полному раскрытию творческих способностей каждого.

Песенный жанр как один из важных жанров музыкального творчества благодаря наличию вербального текста способен точно и образно отразить различные стороны социальной жизни народа страны изучаемого языка.

Оценка результатов работы с песней также требует специального подхода. Оценивать можно как восприятие письменного текста, песенного материала на слух, так и выполнение письменного или устного сопроводительного задания. Использование песен на уроках английского языка помогает лучше усвоить и активизировать грамматические конструкции.

Кекшина Ю.Ю.,

МОУ СОШ № 2 г. Нижняя Тура

учитель английского языка

Проблема формирования лексического навыка на уроках иностранного языка

В настоящее время возрастает потребность в специалистах, владеющих разговорной речью, а также подготовленных для работы с литературой на иностранном языке. Это способствует значительным изменениям в практике обучения иностранным языкам, где